



Årsmelding 2020

Haugesund barne- og ungdomsteater

Årsmøte 2021

Gjennomgang av årsmelding og sakliste på Zoom 17. februar kl 20.00

Digital gjennomføring av årsmøtet på <https://www.digitalearsmoter.no>
fra 17.02 til 25.02

Sakliste:

1. Godkjenning av sakliste
2. Årsmelding 2020
3. Årsregnskap 2020
4. Budsjett 2021
5. Innkomne saker
 - a Vedtektsendringer
 - b Justering av kontingent
6. Valg



Årsmelding 2020

For Haugesund barne- og ungdomsteater

Organisasjonens virksomhet og beliggenhet

Haugesund barne- og ungdomsteater er en frittstående organisasjon som har som formål å skape interesse for og kunnskap om, teater for barn og unge.

Teateret er lokalisert i Haugesund med medlemmer fra Haugesund og omegn.

Drift

Organisasjonen er drevet på dugnad, inntektskilde er medlemskontingent, driftsstøtte, sponsorstøtte og eventuelle overskudd ved forestillinger.

Forutsetningen for drift i 2021 er til stede, årsregnskap og budsjett er satt opp under den forutsetning.

Likestilling

Det sitter 5 kvinner og 2 menn i styret.

Arbeidsmiljø

Meget tilfredsstillende.

Aktivitet

Styret avholder møter én kveld per måned. Det har vært avholdt 10 ordinære styremøter i 2020. Vi har hatt 76 saker på sakslistene sammenlagt, inkludert posten eventuelt. Årsmøte ble gjennomført 5. mars. Det ble holdt et ekstraordinært årsmøte den 7. april, da styret trengte å avholde suppleringsvalg.

Det har vært arrangert:

- 1 gruppeledermøte
- 2 driftsmøter
- foreldremøter i forbindelse med oppstart av teateråret



- I forbindelse med forestilling i Festiviteten ble det gjennomført 5 produksjonsmøter.

Alle gruppene har hatt sommeravslutning og pizzakveld som en del av jubileumsmarkeringen. Det ble også kjøpt t-skjorter til alle medlemmer som jubileumsgave. På stiftelsesdagen inviterte vi de tre gjenlevende fra vårt første styre på jubileumsmarkering. De fikk blomster og den funklende Pierrot.

Per desember 2020 var det 9 teatergrupper i HBU.

Hver gruppe er tildelt fast øvelsesdag/-tid hver uke. Øvelsene varer fra 45 minutter til 1 time og 15 minutter. I tillegg arrangeres det øvelseshelger og ekstraøvelser i forbindelse med forestillinger.

Teateråret 2020 har vært et ekstraordinært år med en pågående pandemi. Teateret stengte som følge av myndighetenes nedstenging for å hindre spredning av koronaviruset. Gruppene startet opp med ordinære øvelser fra siste halvdel av mai.

Planlagt storforestillingen (Rockeulven) høsten 2020 ble avlyst og alle gruppene har hatt egne prosjekter for å opprettholde kohorter. Harlekin satt opp Annie jr i Festiviteten. Dette ble årets storforestilling.

- Planlagt deltakelse i Victoria productions «Folk og røvere i Kardemomme by». Forestillingen ble dessverre avlyst pga sykdom. (Nordavind)
- Løsører og andre løsninger på Tønne loftet (Revegjengen)
- Annie jr. i Festiviteten (Harlekin)
- Sirkus Aspirantos på Tønne loftet (Aspirant 2020)
- Sirkus Filiokus på Tønne loftet (Filiokus)
- Førjulsstemning på Tønne loftet (Grådvorgene)

I 2020 ble Teaterfestivalen, SplashCamp og Kulturnatt avlyst.

Det har vært god fremgang i byggesaken med Haubo og vår søknad om kommunalgaranti. Vi har gjennom hele året hatt godt samarbeid med Haubo og arkitekter for å få mest mulig ut av det arealet vi har til rådighet. Samarbeidet med KIF har også vært godt og vi fikk godkjent søknad om kommunal garanti for lån i Bystyret 11.11.2020. Søknaden venter nå på endelig godkjenning hos Statsforvalteren i Rogaland.



Styret i HBU, etter Årsmøtet 2020 og ekstraordinært årsmøte 2020

Leder:	Jon Magne Røvær Josephsen (1 år)
Nestleder:	Solveig Nygaard (1 år - suppleringsvalg)
Kasserer:	Veronica Askeland (1 år - suppleringsvalg)
Sekretær:	Kathrine Hettervik 2 år
Styremedlem:	Marthe Fosse (1 år – suppleringsvalg)
Ungdomsrepresentant:	Tiril Kristin Sotland 1 år
Gruppelederrepresentant:	Liv Berit Lervik 1 år
Representant for de ansvarlig:	Børge Pettersen 1 år

Ansvarlige i HBU 2020

Scenografi:	Knut Herlof Gram Lodden 2 år
Teknisk:	Jon Magne Røvær Josephsen 1 år
Kulisser:	Børge Pettersen 1 år
Rekvisitter:	Elin Vågen 1 år
Sminke og hår:	Ågot S. G. Lodden 2 år Anja Sofie Møgster 1 år, Nina Simonsen-Jensen 1 år
Kostyme:	Kari Tonjer Karianne Volden Hjortland Veslemøy Tveitaskog Clausen Bente Sørhus
Teaterfaglig gruppe	Kjersti Anita Heien 1 år Marthe Fosse 1 år Kjersti Engedal Eik 2 år
Husansvarlig:	Birte Fingann Stol Knut Magne Tveita 2 år
Revisor:	Toralf Geitung 1 år
Valgkomite:	Kjersti Anita Heien 1 år Stine Gudmestad Jensen 2 år Stina Steingildra



Styremøter:	10
Gruppeledermøter:	1
Foreldremøter:	6
Driftsmøter:	2
Produksjonsmøter:	5
Evalueringsmøter:	1 (januar 2021)
10-års jubilanter:	2
20-års jubilanter:	0
Representasjon:	Ingen
Verv utenom HBU:	Ingen

Støtte/tilskudd

Stønad på kr 31 000 fra Frifond til produksjonen «Annie jr.».

Driftstilskudd/husleietilskudd fra Haugesund kommune på kr 117 000

Kroner 10 000 i sponsorstøtte fra Haugaland Kraft.

Kroner 11 500 på salg av reklame til programbladet.

Kroner 30 000,- fra Haugesund Sparebank gjennom samarbeidsavtalen.

Kroner 38 000,- fra Sparebankstiftelsen

Kroner 37 435 i Grasrotandel fra Norsk Tipping.

Kroner 75 941 i momskompensasjon

Kroner 10 000 fra Equinor «Morgendagens helter»

Kroner 10 000 i julegave fra Haugaland Kraft

Kroner 7 000 fra AOF Vestland i sponsorstøtte til t-skjorter

Tilsagn på kr 6081 i tilskudd fra Kulturom til nytt keyboard (utbetales i 2021)



Produksjoner:

Annie jr

Manus: Thomas Meehan

Sted: Festiviteten

Regi: Liv Berit Leirvik og Margrethe Steine

Produksjon: Jon Magne Røvær Josephsen

Grupper: Harlekin

Publikum: 1799

Løspører og andre løsninger

Manus: Hilde Midtstue og Christin Prøis

Sted: Tønne loftet

Regi: Kjersti Anita Heien

Produksjon: Gruppelederne

Grupper: Revegjengen

Publikum: 98 + 10 billetter som streaming

Sirkus Aspirantos

Manus: Hilde Midtstue og Christin Prøis (tilpasset av Tove Røvær Josephsen)

Sted: Tønne loftet

Regi: Tove Røvær Josephsen

Produksjon: Gruppelederne

Gruppe: Aspirant 2020

Antall publikum: 50 + 28 billetter som streaming

Sirkus Filiokus

Manus: Hilde Midtstue og Christin Prøis

Sted: Tønne loftet

Regi: Gruppelederne

Produksjon: Gruppelederne

Gruppe: Filiokus

Antall publikum: 47 + 17 billetter som streaming



Førjulsstemning

Manus: Kjersti Anita Heien

Sted: Tønneloftet, Staalehuset

Regi: Gruppelederne

Produksjon: Gruppelederne

Grupper: Grådvergene

Antall publikum: 95 + 21 billetter som streaming

Samlet antall publikum var i 2020: 2089 + 66 billetter solgt som streaming

Lokaler

Øvingslokaler, systue, snekkerverksted, sminkerom, rekvisitter og kontor har vi på

Staalehuset i 2. etasje. Idrettshall på Karmsund skole ble brukt til en helgeøvelse for «Annie jr.».

Jon Magne Røvær Josephsen

Leder

Solveig M.R. Nygård

Nestleder



Årsmelding fra alle ansvarlige i HBU 2020

KULISSEANSVARLIG 2020

2020 har vært et rolig år kulissemessig. Koronasituasjonen stengte ned mye av aktiviteten for oss. Det har ikke vært ryddedugnad på snekkerverkstedet i år. Planlagt storoppsetting i Festiviteten som hadde trengt mye kulisser ble endret til en mindre mer håndterlig forestilling med færre aktører. Teateret prøvde noe nytt i den forbindelsen og leigde komplett sett kulisser.

Det ble derfor ingen dugnader før oppmøtet i Festiviteten der vi monterte og demonterte ferdige kulisser og hjalp til med scenearbeidere under forestillingen.

Børge Pettersen

Kulisseansvarlig

SMINKE- OG HÅRANSVARLIG 2020

Sminkeansvarlige: Nina, Anja og Ågot

Vi hadde Annie som storforestilling i år. Det var et veldig anderledes år med covid-19. Vi hadde for første gang ingen andre sminkører inne enn de tre ansvarlige. Det var høyt fokus på smittevern. Vi er veldig fornøyd med jobben som ble gjort.

Det ble ikke gjort noen større innkjøp i år, men mye måtte kjøpes inn til Annie på grunn av doble roller som ikke kunne dele smykker, parykker,... på grunn av smittevern.

De ansvarlige var ikke på sminkekurs i år, men ønsker å reise på kurs igjen for faglig og sosial påfyll.

Mvh Nina, Anja og Ågot

KOSTYMEANSVARLIG 2020

Ansvarlige for 2020 har vært Karianne Volden Hjortland, Bente Sørhus, Veslemøy Tveitaskog Clausen og Kari Tonjer.

Hovedtyngden i vårt arbeid i 2020 gikk til Annie jr. produksjonen.

Vi måtte som de andre i teateret snu oss fort om for å få laget til kostymene til denne produksjonen da covid-19 situasjonen satte en stopper for gjennomføring som planlagt.

Denne gang var vi færre voksne for gjennomføring da kun foreldre fra Harlekin var med i produksjonen.



Samtidig har vi hjulpet til med å finne frem kostymer til andre småproduksjoner på huset. Alt dette skjedde samtidig da covid-19 restriksjonene lettet litt i høst.

Vi har holdt kontakt med hjelp av digitale medier og gruppen har fungert godt sammen.

Kostymelageret har blitt ryddet og vi ansvarlige har testet ut utlånslistene og regler for kostymelageret.

REKVISITTANSVARLIG 2020

TEATERFAGLIG GRUPPE 2020

2020 ble et annerledes teaterår. Etter en lengre periode med nedstenging og avlyste teaterøvelser, startet gruppene opp igjen like før sommerferien, da med en rekke begrensninger. For inspirasjonens del delte teaterfaglig gruppe et par videosnutter og en oversikt over teaterøvelser som kan gjennomføres med en meters avstand på driftsgruppen vår. Vi vil rose alle gruppelederne i teateret som har vært både kreative og løsningsorienterte i måten å gjennomføre øvelser og forestillinger på.

Teateret har gått til innkjøp av tre eksemplarer av teaterspillet «Break a leg!», et brettspill som både kan brukes på øvelser, som venteaktivitet ved forestillinger eller som inspirasjon.

Høsten 2020 ble det lagt opp til to inspirasjonskvelder for gruppeledere. På grunn av restriksjonene ble det lagt opp til en kveld med samtale og dialog, i stedet for praktiske øvelser. Første kveld var med Marco Thomas hvor temaet var «Regi: rollefordeling og rolleutvikling, tips til hvordan få barna/ungdommene til å stråle mest på scenen». Vi valgte å avlyse kvelden med Niels Petter Solberg senere på høsten grunnet nye restriksjoner på daværende tidspunkt, men vi håper å få tatt denne igjen våren 2021.

Vi har opplevd å ha et godt samarbeid med styreleder, som har bidratt aktivt med innspill, ideer og har delegert større og mindre oppgaver til teaterfaglig gruppe. Vi har også vært invitert til, og deltatt på, et styremøte i løpet av året.

Kjersti Anita Heien, Kjersti Engedal Eik og Marthe Fosse

HUSANSVARLIG 2020

Dette året har det vært rolig, og lite å gjøre for oss.

Dugnad har vi ikke hatt pga korona, men regner med det er behov for en dugnad ila.våren 2021.

Container ble sist tømt november 2020.



Kaffe og tørkerull er kjøpt inn ved forespørsel. Siste innkjøp av tørkerull var desember 2020.

Har tatt imot booking av lokalet på Staalehuset. Lokalene er flittig i bruk til ekstra øvinger i helger. Det ble litt kaos i bookingene i november/desember grunnet stor pågang til ekstraøvinger. Dette ble mye bedre da vi fikk bookingsystemet i styreweb opp og gå. Veldig bra!

Liste over gjennomføring av brannøvelse henger på tavlen i gangen.

Mvh.

Birte Fingann Stol og Knut Magne Tveita.

TEKNISK ANSVARLIG 2020

2020 ble et annerledes år for teknisk også. Våren ble benyttet til nødvendig vedlikehold.

I løpet av høsten 2020 var det mange produksjoner som trengte teknisk støtte og på grunn av restriksjoner i antall publikum valgte vi å strøkke forestillingene fra Tønnefloftet. Vi fikk etter hvert god kvalitet på strømmingen og ser at dette kan være en fin måte å tilby forestillinger til publikum som ikke har mulighet til å komme til oss. Takket være et godt samarbeid med TV Haugaland fikk vi kamera med veldig god kvalitet.

Det har vært nødvendig med bytte av hovedkort på den ene trådløse mottakeren vår og vi har kjøpt 10 nye mikrofoner til myggene.



Årsmelding fra alle gruppene i HBU 2020

ÅRSMELDING 2020 – Aspirant 2020 (Gjøglerne)

VÅR 2020

Navn på gruppeledere: Tove Røvær Josephsen, Johanne Enerstvedt og Elisabeth Kvale.

Antall barn (gutter/ jenter): 2 gutter / 15 jenter

Øvelsestid: tirsdag 17.00 – 18.00

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser:

Bli-kjentleker, sangleker og mimeøvelser. Vi har lekt/dramatisert eventyr. Vi var også en del ute (pga korona). Der hadde vi mimeleker, hermeleker og sangleker.

Skriv kort om hvordan gruppen fungerer, hvordan øvelsen har gått og hvordan det gikk å sette opp stykket: Gruppen fungerer bra. Barna har fått tid til å bli kjent med hverandre. Det ble jo en pause og dermed ingen forestilling, så vi fikk en ny runde med bli-kjent leker i mai.

HØST 2020

Navn på gruppeledere: Tove Røvær Josephsen, Johanne Enerstvedt og Elisabeth Kvale.

Antall barn (gutter/ jenter): 0 gutter / 14 jenter

Øvelsestid: tirsdag 17.00 – 18.00

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser: Bli-kjentleker, sangleker og mimeøvelser. Vi har lekt/dramatisert eventyr. Vi har øvd på å være i rolle (hunder, klovner, linedansere og sirkusdirektører).

Produksjoner: 1

Tittel: Sirkus Aspirantos

Type: Sirkusforestilling med sang

Fra: 01.des

Til: 01.des

Manus Midtstue, Hilde/Prøis, Christin Grilstad. (Tilpasset og omskrevet av Tove Røvær Josephsen)

Lengde: 30 min

Antall øvelser: ca.12

Antall forestillinger: 1



Antall publikum: ca. 50 + livestream

Deltakere under 26 år: 14

Deltakere over 26 år: 10

Skriv kort om hvordan gruppen fungerer, hvordan øvelsen har gått og hvordan det gikk å sette opp stykket: Gruppen fungerte bra. Barna fikk lov å ønske seg roller. Vi brukte god tid på å øve sammen i små grupper. Stykket vi satte opp hadde flere sanger som barna lærte seg og som var med å sy sammen forestillingen på en god måte. Alle barna kommer på øvelsene og kommunikasjonen med foreldre mtp ekstraøvelser fungerte bra. Vi er heldige og har en erfaren gruppeleder med oss, så med hennes hjelp/ledelse så ble dette en veldig god erfaring for barna. De synes det var ekstra stas å være på scenen under hele stykket.



ÅRSMELDING 2020 – Filiokus ~~2020~~ 2012

VÅR 2020

Navn på gruppeledere: Jessica Berg Olsen, Ragnhild Rolfsnes, Solveig M R Nygaard

Antall barn (gutter/ jenter): 11 gutter / 12 jenter

Øvelsestid: onsdag 17-18

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser: Bli kjent, miming, trente på trylling og hip hop, forberedelse til sirkus forestilling 11. mai 2020

Produksjoner (dersom flere produksjoner, fyll ut punktene under for hver produksjon):

Tittel: planlagt sirkus forestilling 11. mai 2020 måtte avlyses

Antall øvelser: 10

Antall forestillinger: 0

Antall publikum: 0

Deltakere under 26 år: 23

Deltakere over 26 år: 3

Skriv kort om hvordan gruppen fungerer, hvordan øvelsen har gått og hvordan det gikk å sette opp stykket: Gruppen var veldig aktiv med mange urolige barn som det var krevende å samle. Med 3 ledere klarte vi likevel å leke oss gjennom en del øvelser og startet på innøving av sirkus forestilling. Da all aktivitet ble avlyst etter 12. mars 2020 pga korona, ble forestillingen utsatt. Vi hadde 3 øvelser i slutten av mai og juni med strenge smitteverntiltak. 2 av øvelsene var utendørs.

HØST 2020

Navn på gruppeledere: Mari Børgesen, Solveig M R Nygaard

Antall barn (gutter/ jenter): 6 gutter / 8 jenter

Øvelsestid: onsdag 17-18

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser:

Hele gruppen har øvd på de ulike innslagene i sirkus forestillingen:

- Sangene i stykket
- Bevege seg som kaniner
- Linedansernes balansegang
- Opptre som hunder
- Klovnebevegelser og miming
- Øve på tryllekunst

Produksjoner: (dersom flere produksjoner, fyll ut punktene under for hver produksjon)

Tittel: Sirkus Filiokus



Type: Musikkspill

Manus Hilde Midtstue og Christin Prøis

Lengde: 35 min

Antall øvelser: 14

Antall forestillinger: 1

Antall publikum: 47 + streaming

Deltakere under 26 år: 14

Deltakere over 26 år: 2

Skriv kort om hvordan gruppen fungerer, hvordan øvelsen har gått og hvordan det gikk å sette opp stykket:

Gruppen ble mindre etter korona opphold og det ble litt lettere å organisere øvelser. Barna er frie og snille med hverandre, men ganske ukonsentrerte. Vi klarte likevel å øve inn en forestilling som fungerte bra og som alle ungene var veldig stolte av.

10. januar 2021

Selvig Nygaard



ÅRSMELDING 2020 - *Bukkene bruse 2010 og 2011.*

VÅR 2020

Navn på gruppeledere: Hilde Maagerud, Karoline Adler, Veronica Askeland og Stine Halvorsen

Antall barn (gutter/ jenter): 5 gutter / 15 jenter

Øvelsestid: Onsdager kl 18.30-19.30

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser: Vi har hatt teaterleker, teaterøvelser og sanger. Har også øvd på små teaterstykker vi har hatt for halve gruppen.

Produksjoner: Ingen

HØST 2020

Navn på gruppeledere: Hilde Maagerud, Veronica Askeland og Stine Halvorsen

Antall barn (gutter/ jenter): 3 gutter / 11 jenter

Øvelsestid: Onsdager kl 18.30-19.30

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser: Vi har hatt teaterøvelser, sanger og leker. Har også øvd på små teaterstykker vi har hatt for halve gruppen. Vi har også øvd på Snehvit som vi skulle sette opp til jul 2020, men har utsatt til våren 2021.

Produksjoner: Ingen



ÅRSMELDING 2020 – Revegjengen 2010

VÅR 2020

Navn på gruppeledere: Kjersti Anita Heien, Cesilie Skeie og Ingeborg S. Meling

Antall barn (gutter/ jenter): 2 gutter / 18 jenter

Øvelsestid: Tirsdager 18-19

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser:

Vi har teater øvelser med fokus på improvisasjon og spille hverandre gode

Produksjoner Vi skulle ha spilt i rocke ulven med den ble utsatt pga korona.

Skriv kort om hvordan gruppen fungerer, hvordan øvelsen har gått og hvordan det gikk å sette opp stykket:

Vi fikk en stor andel nye barn i 2020. Vi begynte med å bli kjent, men så stoppet korona oss etter bare 7 øvelser. Vi var stengt ned til høsten. Vi ønsket ikke å ha de to siste øvelsene siden det var mye smitte blandt skolene revene gikk på. Derfor valgte vi å ta sommerferie.

HØST 2020

Navn på gruppeledere: Kjersti Anita Heien, Cesilie Skeie og Ingeborg Meling

Antall barn (gutter/ jenter): 2 gutter / 18 jenter

Øvelsestid: Tirsdager 18-19

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser:

Vi har fortsatt med å bli kjent med alle de nye ungene, i tillegg til å øve inn Løvsøre eller Andre løsninger

Produksjoner: 1

Tittel: Løvsøre eller andre løsninger

Type: Skuespill

Fra: 14.11.20

Til: 14.11.20

Manus Hilde Midtstue og Christin G. Prøis

Lengde: ca 30 min

Antall øvelser: 10

Antall forestillinger: 2

Antall publikum: 98 i salen pga korona og ca 10 elektroniske billetter

Deltakere under 26 år: 20



Deltakere over 26 år: 15

Skriv kort om hvordan gruppen fungerer, hvordan øvelsen har gått og hvordan det gikk å sette opp stykket:

Gruppen fungerer kjempefint. Det er en super gjeng som hjelper hverandre med å være god. Foreldregruppen er veldig fleksibel og flink til å stille opp på stort og smått.

Øvelsene har gått bra, selv om det var mye å tenke på med tanke på korona og nedsprit.

Stykket var enkelt å sette opp siden vi hadde de fleste kostymer, rekvisitter og sminke ideer fra før. Det ble mye ekstra å tenke på med spriting og avstand. Vi valgte å være strengere enn restriksjonene sa, da vi ikke ønsket å utsette oss eller andre for smitte. Men det ble veldig mye ekstra arbeid i forbindelse med forestillingene. Heldigvis er foreldrene på gruppen vår veldig flink til å stille opp.



ÅRSMELDING Nordavind (f. 2009)

VÅR 2020

Navn gruppeledere: Stine G. Jensen, Ingunn S. Drabløs og Marthe Fosse

Antall barn (gutter/ jenter): 20: 7 gutter, 13 jenter

Øvelsestid: mandag fra 17-18

Produksjoner: Landet langt vekke, akkurat her, AVLYST pga Covid-19

Tittel: Landet lang vekke, akkurat her.

Type: Skuespill

Fra:

Til:

Manus: Titti Aunaas (Marthe Fosse redigerte og tilpasset)

Lengde: Varighet på forestilling: under 60 minutt

Antall øvelser:

Antall forestillinger:

Antall publikum:

Skriv kort om hvordan gruppen fungerer, hvordan øvelsen har gått og hvordan det gikk å sette opp stykket:

Gruppen fungerer bra, og det var kjekt å ha rollesamtaler med barna til stykket! Mye god læring i det. På de øvelsen vi har hatt har vi fokusert improvisasjon og fremheving av kroppsspråk.

HØST 2020 - Nordavind

Gruppeledere: Stine G. Jensen, Ingunn S. Drabløs og Marthe Fosse

Antall barn (gutter/ jenter): 16 barn, 7 gutter og 9 jenter

Øvelsestid: Mandager fra 16:45-17-45

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser:

Vi la vekt på å gi barna ulike skuespillerteknikker for å hjelpe dem med rolletolkningen de skulle ha i Kardemomme by. En del av gruppen øvde også på sang/dans som en naturlig del av rollen de hadde fått.

Produksjoner: (dersom flere produksjoner, fyll ut punktene under for hver produksjon)

Tittel: Kardemomme by, Victoria Productions

Type: skuespill (med innslag av sang/dans)

Fra: 03.10.20

Til: 04.10.20

Manus: Ferdigskrevet (bearbeidet av regissørene for å tilpasse det vår gruppe)

Lengde: over 60 minutter

Antall øvelser: ukentlig. I tillegg øvelseshelg.

Antall forestillinger: 0, AVLYST pga. Covid-19

Antall publikum:

Skriv kort om hvordan gruppen fungerer, hvordan øvelsen har gått og hvordan det gikk å sette opp stykket:



Gruppen fungerte godt både på øvelsene. Øvelsene gikk stort sett som planlagt, litt forfall pga. sykdom.

Ellers valgte vi å sette opp en miniutgave av Kardemomme by utendørs ved Staalehuset mandag den 26. oktober slik at barna fikk vist det vi hadde øvd på til foreldre/foresatte!



ÅRSMELDING 2020 – Grådvergene (2008)

VÅR 2020

Navn på gruppeledere: Liss Anneth Bøe, Kine Wiestad Larsen, Katrine Skancke Eriksen, Kristin Steinsnes

Antall barn (gutter/ jenter): 3 gutter / 12 jenter

Øvelsestid: Torsdag 19-20

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser:

Med tre nye gruppeledere, ble det lagt vekt på å bli kjent med ungene. Det var ikke lenge vi fikk holde på før alt ble koronastengt, så da det ble åpnet opp igjen i mai fortsatte vi med diverse teaterøvelser og lek før vi tok sommerferie. Kristin Steinsnes sluttet som gruppeleder juni-20

HØST 2020

Navn på gruppeledere: Liss Anneth Bøe, Kine Wiestad Larsen, Katrine Skancke Eriksen

Antall barn (gutter/ jenter): 3 gutter / 12 jenter

Øvelsestid: Torsdag 19-20

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser:

Produksjoner:

Tittel: Førjulsstemning

Type: Juleforestilling, flettet sammen av diverse julesanger

Fra: 11. desember

Til: 12. desember

Manus: Kjersti Anita Heien

Lengde: ca 25min.

Antall øvelser:

Antall forestillinger: 3 +generalprøve

Antall publikum: 90

Deltakere under 26 år: 15

Deltakere over 26 år: 5



Skriv kort om hvordan gruppen fungerer, hvordan øvelsen har gått og hvordan det gikk å sette opp stykket:

Det var en fin høst, og vi har blitt bedre kjent med alle. Alle har tatt regi veldig bra, og fått ut mye bra potensial. Vi har jobbet mye med sang, og fikk flott musikk til julestykket vårt. Det er en veldig fin og sammensveiset gjeng, alle går veldig bra overens med hverandre. Året ble avsluttet med flott premiere og premiefest på Staalehuset, og to forestillinger i tillegg.



ÅRSMELDING 2020 – ALVENE (2006/2007)

VÅR 2020

Navn på gruppeledere: Kathrine Hettervik, Lene Svanberg Jakobsen og Katrine Marie Haga Nesse.

Antall barn (gutter/ jenter): 18, 5 gutter / 13 jenter

Øvelsestid: Tirsdager 19.15 – 20.15

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser:

Etter samarbeidet med Revegjengen før jul var det greit å starte året med øvelser for oss selv igjen. Vi startet opp med vanlige øvelser og så for oss en vår med tid til improteater, sang og forberedelser til Rockeulven. Planen var å starte opp med øvelser i forhold til Rockeulven etter påske.

Det gikk ikke etter planen denne våren grunnet Corvid-19, men vi fikk til å ha en koselig avslutning utendørs sammen før vi tok sommerferie.

HØST 2020

Navn på gruppeledere: Kathrine Hettervik, Lene Svanberg Jakobsen og Katrine Marie Haga Nesse.

Antall barn (gutter/ jenter): 17, 5 gutter / 12 jenter

Øvelsestid: Tirsdager 19.15 – 20.15

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser:

Rockeulven ble utsatt til 2021 og vi fikk en litt sen oppstart på semesteret. Ny plan ble lagt og vi øvde i høst til forestillingen «Askepott og prins Leonardo av Capers». Vi hadde kick-start med øvelseshelg etter høstferien. Da hadde vi Marco Thomas med oss den ene dagen for inspirasjon og hjelp til rolletolkning.

Planen er å vise forestillingen på våren, samt delta på teaterfestivalen på Stord med denne i april.

28.01.20

Kathrine Hettervik på vegne av gruppelederne til Alvene.



ÅRSMELDING 2020 – Klatremus født 2005 og 2006

VÅR 2020

Navn på gruppeledere: Kjersti Engedal Eik, Annette Kristoffersen Winje, Lene Svanberg Jakobsen

Antall barn (gutter/ jenter): 2 gutter / 15 jenter

Øvelsestid: Mandag kl. 18-19

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser:

Det ble ingen forestillinger på Klatremus våren eller høsten 2020 på grunn av Covid19. Fokus på de øvelsene som ble gjennomført våren 2020, var øvelser knyttet til teatersport og improteater.

Skriv kort om hvordan gruppen fungerer, hvordan øvelsen har gått og hvordan det gikk å sette opp stykket:

Klatremus er en aktiv og sangglad gruppe. Vi fikk inn tre nye medlemmer i 2020. Disse har funnet seg godt til rette i gruppen.

HØST 2020

Navn på gruppeledere: Kjersti Engedal Eik, Annette Kristoffersen Winje, Lene Svanberg Jakobsen

Antall barn (gutter/ jenter): 2 gutter / 15 jenter

Øvelsestid: Mandag kl. 18-19

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser:

Vi startet høsten med fokus på produksjon av video/film. Gruppen ble delt inn i 4 smågrupper og skulle lage film av sin tolkning av sangen «Rose» som vi bruker i oppvarmingen. Gruppene skrev manus, laget regi og spilte rollene selv. De gjorde filmopptakene og redigerte til slutt filmen. Filmene ble vist som avslutning på semesteret, for hele gruppen. Ungdommene viste flott initiativ, og de endte med å produsere flotte småfilmer av sin tolkning.

31.10-1.11 deltok de aller fleste i gruppen på MinusManus-kurs i regi av Frilynt. Det ble en kjempeflott helg, og vi ser nok en gang at vi har med oss en gjeng veldig dyktige ungdommer med stor innlevelsessevne, fantasi og flott sangprestasjoner. Helgen opplevdes krevende for noen, mens andre ble inspirert og blomstret.

Det er en fornøyelse å være gruppeleder for denne gruppen.

Sammen med Harlekin gjennomførte vi en øvelse/kurs med Marco Thomas.

ÅRSMELDING 2020 – Harlekin 2002, 2003 og 2004 (en som er født i 1999)



VÅR 2020

Navn på gruppeledere: Liv Berit Lervik, Margrethe Steine, Else Lill Johnstad og Bente Styve Pettersen

Antall barn (gutter/ jenter): 4 gutter / 17 jenter

Øvelsestid: mandag 19.15-20.45. Ingen øvelser fra 12.3 til juni 2020 på grunn av restriksjoner knyttet til Covid 19.

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser:

Våren 2020 hadde vi teaterlek, teatersport og forberedelse til storforestillingen Rockeulven. Vi hadde samarbeid med Haugesund teater som var med på flere øvelser med tanke på den Rockeulven som var planlagt høsten 2020.

Produksjoner: Ingen produksjoner gjennomført vårhalvåret.

HØST 2020

Navn på gruppeledere: Liv Berit Lervik, Margrethe Steine, Else Lill Johnstad og Bente Styve Pettersen

Antall barn (gutter/ jenter): 4 gutter / 14 jenter

Øvelsestid: mandag, tirsdag og onsdag etter oppsatt plan for skuespillerne

Kort hva gruppen har lagt hovedvekt på i forhold til øvelser:

Øvelser knyttet til forestillingen Annie. I tillegg til å øve på scener/gi regi, hadde vi mye sangøvelser i samarbeid med Magne og Annette, samt koreografi øvelser for å få på plass dansene til sangene.

Produksjoner: (dersom flere produksjoner, fyll ut punktene under for hver produksjon)

Tittel: Annie

Type: Musikal

Fra: 20.11.20

Til: 29.11.20

Manus:

Lengde: 1 time 15 min, uten pause

Antall øvelser:

Antall forestillinger: 12

Antall publikum: 1799 publikummere

Deltakere under 26 år: 18 ungdommer

Deltakere over 26 år: 20 voksne



Skriv kort om hvordan gruppen fungerer, hvordan øvelsen har gått og hvordan det gikk å sette opp stykket:

Ungdommene i Harlekin var i vår innstilt på å sette opp Rockeulven sammen med flere andre grupper i teateret. Grunnet koronasituasjonen måtte vi endre disse planene. Vi valgte å sette opp kortversjonen av Annie, noe ungdommene våre tok på strak arm. De fikk utdelt roller i august og øvde ivrig på replikker, sang og dans hele høsten. Ungdommene trives godt sammen, og de er også flinke til å ta regi. I løpet av høsten har mange av ungdommene utviklet seg både når det gjelder samspill/rolletolkning og sangteknisk. Og til tross for korona og restriksjoner spilte gruppa var 12 flotte forestillinger.



Årsregnskap 2020
for
Haugesund barne- og ungdomsteater

Foretaksnr.: 889 645 482





Årsrapport 2020



Eiendeler

Konto	Inngående Balanse	Bevegelse	Utgående balanse
1510 Kundefordringer	10 500	119 503	130 003
1550 Fordring Oppgjør StyreWeb	0	0	0
1920 Foliokonto	849 402	-116 214	733 188
1921 Høyrentekonto	1 315 669	7 481	1 323 150
1922 Kostyme	3 869	1	3 870
1925 Teaterbygg	3 872	1 573	5 445
Sum Eiendeler	2 183 312	12 344	2 195 656

Gjeld

Konto	Inngående Balanse	Bevegelse	Utgående balanse
2400 Leverandørgjeld	98 697	-53 385	45 312

Egenkapital

Konto	Inngående Balanse	Bevegelse	Utgående balanse
2050 Annen egenkapital	2 084 615	0	2 084 615
Overskudd	0	65 730	65 730
Sum Egenkapital	2 084 615	65 730	2 150 345

Inntekter

Konto	Regnskap 2020	Budsjett 2020	Budsjett 2021
3000 Salg av program/plakater	180	9 000	7 500
3100 Billettinntekter	431 270	850 000	880 000
3130 DVD salg	0		7 000
3200 Medlemskontingent	31 150	160 000	28 550
3210 Støttemedlemskap	100		
3220 Deltakeravgift	141 850		156 400
3400 Offentlig tilskudd	117 000	90 000	300 000
3410 MVA Kompensasjon	75 941	80 000	50 000
3420 Grasrot (Norsk tipping)	37 436	50 000	50 000
3430 Frifond	31 000	30 000	20 000
3460 Gaver	1 581		
3800 Andre inntekter	41 783		
3870 Sponsorinntekter	116 940		115 000
8040 Renteinntekter	7 625	8 000	
Sum Inntekter	1 033 856	1 277 000	1 614 450



Kostnader

Konto	Regnskap 2020	Budsjett 2020	Budsjett 2021
4000 Varekjøp	-1 963		4 000
4200 Kostnader Lyd	-110		3 000
4210 Kostnader Lys	-1 747		2 000
4220 Kostnader Sceneteknikk	-3 256		1 500
4230 Kostymer	-3 691	30 000	36 000
4240 Sminke	-19 731	20 000	25 000
4260 Frakt, toll og spedisjon	-11 839		
4300 Kulisser	-22 022	35 000	36 000
4301 Rekvitter	-5 313	10 000	11 000
4310 Instrumenter	-8 085		
4320 Markedsføring	-1 171		10 500
5000 Honorarer	-30 000		
5190 Honorar - Koreograf	-20 300	50 000	
5300 Honorar - Musikk til oppsetninger	-7 000	100 000	90 000
6000 Sosiale utgifter	-14 132	65 000	20 000
6020 Premierefest	-6 535	30 000	19 000
6050 Mat	-18 097		24 000
6100 Kursutgifter	-10 809	2 000	50 000
6200 Deltakeravgift	0		5 000
6250 Lisensavgifter og royalties	-66 290	115 000	105 200
6255 Provisjon Festiviteten + andre	-41 879	85 000	82 500
6260 Kontingent Rogaland Teaterråd	-1 500		1 500
6270 Abonnement Dramas	-350		350
6290 Kontingent til Frilynt	-4 000		4 000
6295 Abonnement Kor Arti	-1 500		1 500
6300 Husleie	-457 499	550 000	530 000
6310 Vedlikehold	-1 185		10 000
6320 Container leie	-6 911		10 000
6340 Lys og varme	-30 583	52 000	50 000
6360 Renhold	-13 440		25 000
6500 Innredning Staalehuset inkl elektrisk	-9 500	15 000	
6510 Lyd/lys Teknisk utstyr	-22 983	40 000	20 000
6710 StyreWeb Lisens	-2 110		4 000
6800 Kontorrekvisita	-1 170	5 000	3 000
6801 Driftsmateriell	-1 028		
6810 Hjemmeside	-9 592	30 000	5 000
6815 Vimeo	-6 249		
6820 Andre kostnader	-5 413	40 000	15 000
6825 Filming dvd til salg	0		5 000
6850 Trykking plakater/program	-12 110	35 000	27 500
6860 Fagbøker/manus	-6 183	15 000	7 500
6910 Porto	-647		100
7300 Annonser, reklame	0	10 000	
7400 Gaver	-65 859	40 000	16 000
7500 Forsikring	-12 461	13 000	13 000
7770 Bankgebyrer	-398	350	500
7779 Gebyr betalingsformidling	-1 488	400	2 500
Sum Kostnader	-968 126	1 387 750	1 276 150

Resultat

Konto	Faktisk overskudd	Budsjett 2020	Budsjett 2021
Sum	65 730	-110 750	338 300



Dagbok



Periode: Årsavslutning 2020 ▼ Prosjekt: Annie jr. ▼

Resultat

KONTO	INNGÅENDE BALANSE	BEVEGELSE	UTGÅENDE BALANSE	BUDSJETT
Inntekter				
Salgsinntekter				
3000 Salg av program/plakater	180,00	0,00	180,00	0,00
3100 Billetttinntekter	402 920,00	0,00	402 920,00	0,00
<i>Sum Salgsinntekter</i>	<i>403 100,00</i>	<i>0,00</i>	<i>403 100,00</i>	<i>0,00</i>
Tilskudd				
3430 Frifond	31 000,00	0,00	31 000,00	0,00
Andre inntekter				
3870 Sponsorinntekter	11 500,00	0,00	11 500,00	0,00
Sum Inntekter	445 600,00	0,00	445 600,00	0,00
Kostnader				
Varekostnad				
4000 Varekjøp	936,95	0,00	936,95	0,00
Prosjektkostnader				
4200 Kostnader Lyd	109,80	0,00	109,80	0,00
4210 Kostnader Lys	1 747,00	0,00	1 747,00	0,00
4230 Kostymer	3 690,90	0,00	3 690,90	0,00
4240 Sminke	19 730,75	0,00	19 730,75	0,00
4260 Frakt, toll og spedisjon	11 347,00	0,00	11 347,00	0,00
4300 Kulisser	22 021,80	0,00	22 021,80	0,00
4301 Rekvitter	1 786,10	0,00	1 786,10	0,00
<i>Sum Prosjektkostnader</i>	<i>60 433,35</i>	<i>0,00</i>	<i>60 433,35</i>	<i>0,00</i>
Annen driftskostnad				
6020 Premierefest	6 535,00	0,00	6 535,00	0,00
6050 Mat	17 946,01	0,00	17 946,01	0,00
6250 Lisensavgifter og royalties	66 290,31	0,00	66 290,31	0,00
6255 Provisjon Festiviteten + andre	40 292,00	0,00	40 292,00	0,00
6300 Husleie	344 437,00	0,00	344 437,00	0,00
6340 Lys og varme	11 259,01	0,00	11 259,01	0,00
6360 Renhold	7 020,00	0,00	7 020,00	0,00
6510 Lyd/lys Teknisk utstyr	8 625,00	0,00	8 625,00	0,00
6801 Driftsmateriell	334,60	0,00	334,60	0,00
6820 Andre kostnader	1 204,91	0,00	1 204,91	0,00
6850 Trykking plakater/program	10 176,25	0,00	10 176,25	0,00
6860 Fagbøker/manus	3 948,75	0,00	3 948,75	0,00
6910 Porto	529,00	0,00	529,00	0,00
7400 Gaver	301,40	0,00	301,40	0,00
7779 Gebyr betalingsformidling	532,57	0,00	532,57	0,00
<i>Sum Annen driftskostnad</i>	<i>519 431,81</i>	<i>0,00</i>	<i>519 431,81</i>	<i>0,00</i>
Sum Kostnader	580 802,11	0,00	580 802,11	0,00
Årets underskudd			-135 202,11	0,00



Dagbok



Periode: Årsavslutning 2020 ▼ Prosjekt: Småforestillinger 2020 ▼

Resultat

KONTO	INNGÅENDE BALANSE	BEVEGELSE	UTGÅENDE BALANSE	BUDSJETT
Inntekter				
Salgsinntekter				
3100 Billetttinntekter	18 325,00	0,00	18 325,00	0,00
Sum Inntekter	18 325,00	0,00	18 325,00	0,00
Kostnader				
Varekostnad				
4000 Varekjøp	1 026,00	0,00	1 026,00	0,00
Prosjektkostnader				
4220 Kostnader Sceneteknikk	3 256,00	0,00	3 256,00	0,00
4301 Rekvissitter	323,37	0,00	323,37	0,00
<i>Sum Prosjektkostnader</i>	<i>3 579,37</i>	<i>0,00</i>	<i>3 579,37</i>	<i>0,00</i>
Personell				
5300 Honorar - Musikk til oppsetninger	3 000,00	0,00	3 000,00	0,00
Annen driftskostnad				
6255 Provisjon Festiviteten + andre	1 027,10	0,00	1 027,10	0,00
6300 Husleie	10 000,00	0,00	10 000,00	0,00
6820 Andre kostnader	232,00	0,00	232,00	0,00
6850 Trykking plakater/program	1 083,75	0,00	1 083,75	0,00
7400 Gaver	261,00	0,00	261,00	0,00
<i>Sum Annen driftskostnad</i>	<i>12 603,85</i>	<i>0,00</i>	<i>12 603,85</i>	<i>0,00</i>
Sum Kostnader	20 209,22	0,00	20 209,22	0,00
Årets underskudd			-1 884,22	0,00



Dagbok



Periode: Årsavslutning 2020 ▼ Prosjekt: Jubileumsåret 2020 ▼

Resultat

KONTO	INNGÅENDE BALANSE	BEVEGELSE	UTGÅENDE BALANSE	BUDSJETT
Inntekter				
Andre inntekter				
3870 Sponsorinntekter	7 000,00	0,00	7 000,00	0,00
Sum Inntekter	7 000,00	0,00	7 000,00	0,00
Kostnader				
Annen driftskostnad				
6000 Sosiale utgifter	5 367,87	0,00	5 367,87	0,00
7400 Gaver	27 296,50	0,00	27 296,50	0,00
<i>Sum Annen driftskostnad</i>	<i>32 664,37</i>	<i>0,00</i>	<i>32 664,37</i>	<i>0,00</i>
Sum Kostnader	32 664,37	0,00	32 664,37	0,00
Årets underskudd			-25 664,37	0,00



BALANSE

Eiendeler	2020	2019	2018	2017	2016
Bankinnskudd					
Innskudd 3240.1042406(kostyme)	3 870	3 869	8 102	13 083	14 766
Innskudd 3240.17.40677 (folio)	733 188	849 402	1 129 508	880 083	303 487
Innskudd 3240.17.40693 (høyrentekonto)	1 323 150	1 315 669	806 980	804 967	802 960
Innskudd 3240.13.12357 (Teaterbygg)	5 445	3 872			
Sum bankinnskudd	2 065 653	2 172 812	1 944 590	1 698 133	1 121 213
Omløpsmidler					
Kundefordringer	130 003	10 500	58 000	6 500	
Sum omløpsmidler	130 003	10 500	58 000	6 500	-
Sum Eiendeler	2 195 656	2 183 312	2 002 590	1 704 633	1 121 213

EK/Gjeld	2020	2019	2018	2017	2016
Egenkapital					
Opparbeidet egenkapital	2 084 615	1 813 347	1 572 795	1 170 794	1 209 859
Årets over/underskudd	65 730	271 268	240 552	402 317 -	39 381
Sum egenkapital	2 150 345	2 084 615	1 813 347	1 573 111	1 170 478
Kortsiktig gjeld					
Levereandørgjeld	45 312	98 697	189 243	131 523 -	49 265
Sum kortsiktig gjeld	45 312	98 697	189 243	131 523 -	49 265
Sum Egenkapital og Gjeld	2 195 656	2 183 312	2 002 590	1 704 633	1 121 213

Veronica Askeland

Veronica Askeland
Kasserer HBU

Toralf Geltung
Revisor



Inntekter

Konto	Budsjett 2020	Budsjett 2021
3000 Salg av program/plakater	9 000	7 500
3100 Billettinntekter	850 000	880 000
3130 DVD salg		7 000
3200 Medlemskontingent	160 000	28 550
3220 Deltakeravgift		156 400
3400 Offentlig tilskudd	90 000	300 000
3410 MVA Kompensasjon	80 000	50 000
3420 Grasrot (Norsk tipping)	50 000	50 000
3430 Frifond	30 000	20 000
3870 Sponsorinntekter		115 000
8040 Renteinntekter	8 000	
Sum Inntekter	1 277 000	1 614 450

Kostnader

Konto	Budsjett 2020	Budsjett 2021
4000 Varekjøp		4 000
4200 Kostnader Lyd		3 000
4210 Kostnader Lys		2 000
4220 Kostnader Sceneteknikk		1 500
4230 Kostymer	30 000	36 000
4240 Sminke	20 000	25 000
4300 Kulisser	35 000	36 000
4301 Rekvissitter	10 000	11 000
4320 Markedsføring		10 500
5190 Honorar - Koreograf	50 000	
5300 Honorar - Musikk til oppsetninger	100 000	90 000
6000 Sosiale utgifter	65 000	20 000
6020 Premierefest	30 000	19 000
6050 Mat		24 000
6100 Kursutgifter	2 000	50 000
6200 Deltakeravgift		5 000
6250 Lisensavgifter og royalties	115 000	105 200
6255 Provisjon Festiviteten + andre	85 000	82 500
6260 Kontingent Rogaland Teaterråd		1 500
6270 Abonnement Dramas		350
6290 Kontingent til Frilynt		4 000
6295 Abonnement Kor Arti		1 500
6300 Husleie	550 000	530 000
6310 Vedlikehold		10 000
6320 Container leie		10 000
6340 Lys og varme	52 000	50 000
6360 Renhold		25 000
6500 Innredning Staalhuset inkl elektrisk	15 000	
6510 Lyd/lys Teknisk utstyr	40 000	20 000
6710 StyreWeb Lisens		4 000
6800 Kontorrekvisita	5 000	3 000
6810 Hjemmeside	30 000	5 000
6820 Andre kostnader	40 000	15 000
6825 Filming dvd til salg		5 000
6850 Trykking plakater/program	35 000	27 500
6860 Fagbøker/manus	15 000	7 500
6910 Porto		100
7300 Annonser, reklame	10 000	
7400 Gaver	40 000	16 000
7500 Forsikring	13 000	13 000
7770 Bankgebyrer	350	500
7779 Gebyr betalingsformidling	400	2 500
Sum Kostnader	1 387 750	1 276 150

Resultat

Konto	Budsjett 2020	Budsjett 2021
Sum	-110 750	338 300





Innkomne forslag - Endring av vedtekter

Det er to forslag til endringer i §5 i vedtektene. Forslagene stemmes over hver for seg.

Dagens innhold i vedtektenes §5:

§5 Årsmøtet er foreningens høyeste myndighet. Ordinært årsmøte avvikles i januar/februar. Styret skal innkalle til årsmøte med minst 14 dagers varsel. Årsmøtet annonseres dessuten i avisen i god tid før. Innkomne forslag må være styret i hende minst 1 uke før årsmøte. Stemmerett har alle medlemmer over 16 år.

Ordinært årsmøte skal behandle følgende saker:

- I. Årsmelding fra styret.
- II. Revidert regnskap for året
- III. Valg av:
 - a) Leder
 - b) Styremedlemmer på valg
 - c) 2 revisorer
 - d) Valgkomité og andre ansvarlige

Leder og tillitsmenn velges for et år om gangen - øvrige styremedlemmer og ansvarlige velges for 2 år.

- IV. Fastsettelse av kontingentene.

Vedtektsendring 1:

Forslag fra styret om modernisering av paragrafens første ledd:

§5 Årsmøtet er foreningens høyeste myndighet. Ordinært årsmøte avvikles i januar/februar. Styret skal innkalle til årsmøte med minst 14 dagers varsel. Årsmøtet annonseres dessuten **offentlig** i god tid før. Innkomne forslag må være styret i hende minst **2 uker** før årsmøte. **Alle medlemmer over 16 år har stemmerett.**

Vedtektsendring 2:

Forslag fra valgkomiteen for å øke kontinuiteten i styret. Endring i paragrafens andre ledd:

Ordinært årsmøte skal behandle følgende saker:

- I. Årsmelding fra styret.
- II. Revidert regnskap for året
- III. Valg av:
 - a) Leder
 - b) Styremedlemmer på valg
 - c) **Revisor**
 - d) Valgkomité og andre ansvarlige

Leder, øvrige styremedlemmer og ansvarlige velges for 2 år. Tillitsvalgte velges for et år om gangen.

- IV. Fastsettelse av kontingentene.



Fastsettelse av kontingent

Kontingent før årsmøtet har vært som følge:

- *Ordinært medlem: 1200,-*
- *Ordinært medlem med søskenmoderasjon (fra barn nr. 2): 900,-*
- *Gruppeledere: 300,-*
- *Komitéansvarlige: 50,-*
- *Barn av gruppeledere og komitéansvarlige: 300,-*
- *Støttemedlem: 50,-*

Forslag fra styret til kontingent for 2021:

- **Ordinært medlem: 1250,-**
- **Ordinært medlem med søskenmoderasjon (fra barn nr. 2): 950,-**
- **Gruppeledere og komitéansvarlige: 150,-**
- **Barn av gruppeledere og komitéansvarlige: 350,-**
- **Støttemedlem: 100,-**



Valg av styre og ansvarlige

Valgkomiteens innstilling:

Styret:

Leder (velges for 1 eller 2 år):	Jon Magne R. Josephsen
Kasserer (velges for 1 år (egentlig 2 år))	Veronica Askeland
Nestleder (velges for 1 år (egentlig 2 år)):	Solveig Nygård
Styremedlem (velges for 2 år):	Jon Andreas Tveit
Gruppelederrepresentant (valgt av gruppelederne):	Liv Berit Lervik
Ansvarligrepresentant: (velges av ansvarlige på årsmøte)	
Ungdomsrepresentant (velges av ungdommene i Harlekin)	

Ansvarlige:

Scenograf (velges for 2 år):	Knut Herlof Gram Lodden
Sminke og hår (velges for 2 år):	Ågot Smedsvig Gram Lodden
Teaterfaglig gruppe (velges for 2 år):	Kjersti Engedal Eik
Husansvarlige (velges for 2 år):	Birte Fingann Stol Knut Magne Tveita
Revisor (velges for 2 år):	Toralf Geitung
Kostyme (velges for 2 år):	Bente Sørhus
Kostyme (velges for 1 år):	Veslemøy Tveitaskog Clausen
Valgkomite (velges for 2 år):	Stine G. Jensen (velges for 1 år) (ingen kandidat funnet)
Rekvisitter (velges for 2 år):	Katrine Skancke Eriksen

Sittende et år til:

Sekretær (1 år igjen av 2 år):	Kathrine Hettervik
Teknisk (1 år igjen av 2 år):	Jon Magne Josephsen
Kulisser (1 år igjen av 2 år):	Børge Pettersen
Sminke og hår (1 år igjen av 2 år)::	Anja Sofie Møgster
Kostyme (1 år igjen av 2 år):	Karianne Volden Hjortland Kari Tonjer
Teaterfaglig gruppe (1 år igjen av 2 år):	Marthe Fosse Kjersti Anita Heien
Valgkomite (1 år igjen av 2 år):	Stina Steinsildra